國際司法交流

西澳洲議會Sutherland副議長一行參訪台北地院

就兩國司法體制、審級制度、廉政公署、法律扶助等問題 交換意見



【本刊台北訊】澳大利亞西澳洲議會副議長Mr. Michael Sutherland帶領Dr. Michael Dennis Nahan及其夫人、Mr. John Edwin McGrath與Mr. Antonio Krsticevic等眾議員一行5人，於日前參訪台北地院，與吳水木院長、吳定亞法官及楊志純官長進行座談。

吳院長首先表達歡迎之意，並介紹北院4個不同院區；隨後就北院所處理案件之質、量與複雜度，以及院內同仁數均居全國之冠等特色加以說明。Sutherland副議長表示其與Dr. Michael Dennis Nahan二人均係處理與法律有關之議案，Nahan夫人則為大學法律系教授，對我國法律制度有高度興趣，特別請求外交部安排本次參訪，針對我國與西澳洲之各項法制進行交流。

Sutherland副議長首先就我國司法體制及審級制度提問，又因為澳大利亞每一州均設廉政公署，對於我國是否有類似機構處理相關案件表示好奇；另提出北院案件量龐大，案件候審時間是否過長及弱勢民眾之法律扶助等問題。眾議員等人續就澳大利亞實行之陪審團制度、攻擊執行公權力人員之刑期、限縮假釋條件後犯罪發生率降低、法官之任命及退場機制、法官之再教育，以及現行犯罪趨勢等提出說明，並詢問我國相關制度，由吳院長及吳法官一一說明。

吳院長特別表示，司法院現正積極推動之觀審制度與陪審團制度相似，均使民眾有參與審判之機會，目前有九成以上民眾贊成。在吳院長詳盡解說下，參訪來賓對我國司法制度均有更進一步的認識。

國際司法交流

井上教授分享日本裁判員制度施行經驗

【本刊台南訊】司法院為評估我國實行人民觀審制度之可行性，邀請日本東京大學井上正仁教授來台，講述該國施行裁判員制度之現況，以供我國研議推動人民觀審制度之借鏡。

為利南部法院同仁及學者專家共同參與，井上教授於5月3日由刑事廳林俊益廳長陪同至台南，與同仁及學者專家進行「日本裁判員制度施行經驗分享」座談會，與會者包括台南高分院鄭玉山院長及台南地院吳三龍院長、庭長、審判長、法官及成大法律學系及科技法律研究所許育典所長、法律扶助基金會台南分會林瑞成會長、台南律師公會張文嘉理事長等。

會中就日本施行裁判員制度之現況，進行廣泛交換意見，井上教授亦就其推動人民參與審判提出經驗分享，雙方討論熱烈，咸認獲益良多。隨後，井上教授順道參訪台南地院舊廈、日據台南州廳（現國立台灣文學館）等古蹟；並於翌日參訪由日人八田與一技師，於民國19年精心設計建造之烏山頭水庫。導覽人員介紹該水庫原係預定僅使用50年之離槽式水庫，在水庫當局的用心管理下，採行相關措施，做好集水區之水土保持工作，才能安度歷年的天災地變，至今仍運作良好。



緬懷前輩開創精神

雲院駐地審案55周年音樂會

【本刊雲林訊】雲林地院為紀念雲林縣轄區法官駐地審案55周年，形塑法院親民便民、和諧寬宏新形象，陶冶同仁人文藝術素養，並嘉勉院務處理持續向上提升，特於日前在虎尾院區舉辦「音樂河流－首部曲」，由蘇清恭院長主持，邀請嘉義市管樂團陳柏澍、盧宓承、李靜芳老師到院演奏。

蘇院長表示，民國45年4月15日，嘉院雲林庭在虎尾鎮設立，首次有法官、書記官等司法人員進駐虎尾鎮辦公廳舍，為雲林縣轄區住民提供在地服務，一舉解除民眾路途勞費洽公訴訟之苦。為紀念此一為民服務的歷史里程碑，並緬懷前輩開創精神，特舉辦本次活動。



承辦此次活動的刑事庭侯廷昌庭長表示，活動結合走動式服務的概念，由陳柏澍老師、盧宓承老師以管樂器重奏或獨奏之方式，循法院大門、大廳、聯合服務中心、辦公室走廊、辦公室內等動線循序演奏，讓樂響飄忽而來、倏然而走、忽遠似近，創造音樂河流之氣勢，營造新的聆賞樂趣與體會。

本次活動與1到4月同仁慶生會合辦，會中蘇院長為壽星慶生，嘉勉同仁辛勞，表示音樂是一種非語言且無隔閡的藝術形式，唯一入門只是專心聆聽。聆聽這項技能，在審判業務上尤其有需要，希望同仁藉此鍛鍊聆聽不同語言的耐心與同理心。侯庭長並援引作家魯藜「泥土」一詩與同仁共勉：「老是把自己當作珍珠，就時時怕被埋沒的痛苦。把自己當作泥土吧，讓眾人把你踩成一條道路。」

法院同仁對本次活動深表讚許，認為工作繁忙之餘，有音樂的貼心調劑，放鬆不少緊繃的心情。洽公民眾在法院聆賞悠揚演奏，擺脫法院嚴肅不易親近的舊觀感，對此種親民的改變相當肯定。

司法院暨所屬機關100年1月至3月請託關說事件一覽表

編號	請託關說者姓名、身分及職稱	時間	地點	關說方式	請託關說事項	處理情形	受請託關說者姓名、身分及職稱
1	蔡○○	100年2月	莊法官居處	親訪	莊法官舊識蔡○○於2月間攜禮盒到住處拜訪，離去前提及該庭審理之蔡姓被告貪污案件，審判疑有冤屈情形，並為此表達關切。	法官表示秉公依法審理，將餽贈禮物退還，並簽報該院院長，知會政風室。	莊法官

台中高分院「人民觀審制度」座談

【本刊台中訊】司法院蘇永欽副院長率同刑事廳林俊益廳長、張永宏法官、葉寧主任等人，於5月6日下午，蒞臨台灣高等法院台中分院召開「人民觀審制度」座談會，台中高分院等共11個中部地區法院院長、庭長、法官約50人參與。

蘇副院長先就構思中的「人民觀審制度」的背景作說明，司法院自民國76年起，即開始研議有關人民參與刑事審判的相關法制，參酌世界各國法制演進的趨勢，認為不論是英美法系的「陪審制」，或是大陸法系的「參審制」，不論是韓國的「國民參與審判制」，或是日本的「裁判員制」，在在顯示一般人民參與審判程序，已是世界法治先進國家採行的重要司改措施，司法院擬在現有法制基礎上，研議一套既能讓人民參與刑事審判，又和我國憲政法制無違的制度，也就是構思中的「人民觀審制度」，但不預設立場，先進行可行性評估，如屬可行，進而試辦。

林廳長再就我國研議人民參與審判制度之過程、構思中人民觀審制度的主要內容、人民觀審制度可避違憲爭議、人民觀審制度的預期效果，以及人民參與審判的相關要素與程度等問題，做深入淺出的剖析，讓與會人員獲得更深的瞭解。

與會人員利用經驗交流時段，就人民觀審制度之可行性、相關要素及人民觀審制度與現行刑事訴訟程序之整合，以及其他相關議題，踴躍提出問題與蘇副院長互動，座談會於熱烈研討中畫下圓滿的句點。

司法雷達站

北高行性別主流化講座 落實兩性平等

【本刊台北訊】台北高等行政法院為落實性別主流化之推動，以追求性別平等，特於日前辦理「性別主流化」訓練。

活動邀請知名導演周美玲擔任講座，周導演為台灣新銳導演，作品類型包括紀錄片及劇情片，創作能量豐沛；國內及國際影評界均有極高評價。周導演於會中先放映公共電視2010年度大戲：最貼近青少年的秘密檔案－【死神少女】（13-14集）。劇情改編自真實案例，藉由劇中人物兩位主要學生演員小侖、大東對自身性向所持態度，霸凌者與被霸凌者關係及演變，由對立而趨向緩和，並描述同學相處之情狀。觀賞後由周導演引導探討性別主流化議題，並暢談其創作心路歷程。會後同仁均覺對兩性平等有更進一步的認識。

澎院慶祝母親節 文化之旅表祝福

【本刊澎湖訊】澎湖地院何志通院長為感念該院女性同仁在工作上的認真表現及終年為家庭的犧牲奉獻，特於母親節前夕，準備康乃馨贈送給每位女性同仁，並利用午間與全體同仁聚餐共話家常，表達祝福與感謝之意。

另為使同仁了解澎湖早期開發的足跡，體認澎湖先民渡海移墾克服環境的艱辛，分批參觀「澎湖生活博物館」。同仁對於各樓層的文物展示，無論是古式貿易船、各種宗教儀式及法器之陳列、故宮文物的精美雕飾、望安古聚落的縮影再三駐足，留下深刻印象，咸認是一次難忘的母親節文化之旅。

【又訊】澎湖地院與澎湖縣歌唱藝能協會，在澎湖開拓館庭園辦理「慶祝建國百年母親節老歌欣賞晚會」，並由該院政風室吳登仕主任作反詐騙案例宣導，呼籲大家提高警覺。會場佈置數則清廉司法、親民法院的標語，提醒民眾相信司法，並分發政風宣導品。節目最後由吳主任演唱台語老歌「媽媽請您也保重」，為在場媽媽獻上最誠摯的祝福。

元照出版 院檢書 5月卓 書展獨家 眾多法 超值優 法規工具書・院 金融法／證券法 智慧財產權／醫 月旦系 訂閱優 消費再 典藏好 (歡迎蒞臨洽 全台巡 邀您共 5/17～5/ 彰化地院 5/18～5/ 南投地院 5/24～5/ 高雄地院 5/31～6/ 新竹地院 展出時 AM10：00 元照出 www.an 台北市館前 TEL：(02)23 FAX：(02)23 Quicktio 超級 特備輕觸式屏幕 掃描、翻譯、備 全新 中英 即掃即 多達30 英文真 虛擬鍵 掃描多選 連接電 以色列製造 銷售地 www.Thinking 或 02-871 think GROUP 總代理：思維寶