國際學術交流

日東大川出敏裕教授台高院專題演講

以日本刑事訴訟法經驗 說明證人拒絕證言及具結效力相關實務

【本刊台北訊】臺高院鑑於刑事訴訟法第158條、159條等有關供述及文書證據之證據能力規定，於92年2月6日公布增（修）訂施行後，審判實務上出現若干不同的見解。爲汲取先進國家就此類證據能力之實務經驗及學說意見，特別邀請日本東京大學大學院法學政治學研究科川出敏裕教授，於3月21日假該院3樓大禮堂，以「日本刑事訴訟法—供述證據之證據能力」爲題專題演講並座談，現場由東京大學法律學系博士班學生劉芳伶擔任即席翻譯。審檢辯70餘人參加。

主持人黃水通院長致詞感謝川出教授到院演講，並介紹川出教授東京大學法學部第一類畢業，2005年8月任教東京大學研究所法學政治學研究科教授迄今，著作甚多，在日本法學界頗富盛名。



▲臺高院黃水通院長（左二）、溫耀源庭長（右一）與川出敏裕教授（左三）、臺灣大學王兆鵬教授（左一）等合影留念。

川出教授首先就日本刑事訴訟有關被告以外之人於審判期日內、外及前後相異供述之證據能力，傳聞法則與憲法上證人審問權之關係、傳聞法則之例外規定及實質要件，供述作成紀錄之書面或筆錄之證據能力等議題詳加論述。復就有關被告於審判期日內、外供述及其自白之證據能力，共同被告之供述對於其他被告有無證據能力等問題逐一闡述。最後說明證人拒絕證言權規定及審判長未告知得拒絕證言所取得之供述有無證據能力、證人具結之效力等相關規定及實務運作，作爲演講結尾。

座談時，與會人員就被告或被告以外之人警詢與審判期日不一致之供述，證人在律師面前陳述後隨即死亡，證人聽聞被害人瀕臨死亡前所陳而爲供述，審判庭勘驗警詢、偵查及合法監聽之錄音內容所作成之筆錄等等供述或文書之證據能力？共同被告於合併審判及分離審判所爲供述之證據能力有無差異？日本法院定罪率超過百分之九十九以上之原因？傳聞法則與證據排除法則有無衝突等提問，川出教授均提出精闢解說。

座談會結束，黃院長再次向川出教授致謝，表示這是一次難得的司法與學術交流，冀望此次演講對司法各界有助益。最後在與會人員熱烈掌聲及黃院長代表高院致贈紀念品後圓滿落幕。

用熱情引燃信念 以尊重深化輔導

中院邀李家同教授人文關懷演講

【本刊台中訊】台中地院觀護人室爲提升志工人文情懷，增進自我探索能力，規劃以「熱情引燃信念、尊重深化輔導」爲軸的在職訓練課程。

安排先由前暨南大學校長李家同教授演講「服務與奉獻－以我在印度加爾各達垂死之家的服務經驗來談」，開啓志工人文關懷情懷；其次，是與曾拍攝過「翻滾吧！男孩」與「大象男孩與機器女孩」二部記錄片，青年導演林育賢先生座談，由所拍攝「六號出口」青少年電影，進行青少年次文化與心理特質探討；最後，再藉由「深夜加油站遇見蘇格拉底」電影與書籍導讀中，引領志工進行個人內在心靈對話，進而與少年間能建立起生命交流的深刻經驗。而志工們也將配合訓練主題，安排書籍閱讀與心得分享報告，作爲日後少年輔導資料之用。期待這項不同以往專業講座模式，能深化志工心靈，落實輔導要義。

首場李家同教授演講，活動由李彥文院長親自主持，巫政松庭長、法官、李錦松主任、少年保護官與志工約百餘人參加，座無虛席，演講內容對聽眾諸多啓發，宛如進行一場心靈洗滌之旅。

李教授以多年前曾在獲得諾貝爾和平獎德蕾莎修女生前所創設垂死之家的服務經驗，提醒大家要以無盡非凡的愛，去做平凡的事，愛，得從一個人身上開始，在關懷與奉獻中，教導大家要學會尊重、珍惜我們所擁有的一切，謙卑助人，更要體會他人難處，以上種種，振聾啓聵，發人深省。院長亦引據探索頻道節目，對印度社會的觀察報導，提出對話回應。大家都對講座深入的人文關懷與洞察，深受感動。

最後，由院長贈送刻有天主教教宗若望・保祿二世臨終最後遺言：「愛・能改變社會、創造和平」爲題的紀念牌，彰顯李教授一路行來的深度人文情懷。



▲李家同教授（左）於演講結束後，獲中院李院長頒贈紀念牌。

宣揚地方工藝特色 增進藝術欣賞涵養

竹院新竹玻璃藝術之美講座

【本刊新竹訊】自從新竹地院茆院長率同科室主管前往新竹公園「新竹玻璃藝術節」展區內參觀後，深感能生活於新竹玻璃藝術園區爲榮，爲使同仁更加了解玻璃藝術，日前邀請臺灣工藝發展協會第9屆理事長黃安福先生以「新竹玻璃藝術之美」爲題發表專題演講，院檢同仁、司法志工等踴躍到場聆聽。

黃安福先生從1987年開始投入藝術玻璃創作，於1998年擔任高中玻璃藝術教師培養高中、大專玻璃藝術人才。黃先生首先說明人類生活中使用玻璃距今已有四千餘年歷史，由考古學家從2000年前兩河流域之美索不達米亞與古埃及遺址，發現小玻璃珠之出土即可證明。學者研究可能係當時腓尼基人利用含矽砂成份之石塊，架灶燒煮食物偶然間發現玻璃，其主要成份爲矽砂、蘇打灰、碳酸鈉、石灰及鉛丹。而臺灣玻璃之發展，始於光緒13年，由陳兩成於台北創設玻璃皿工廠，日據時期因新竹縣馬武督、竹東橫山地區盛產矽砂礦及蘊藏天然瓦斯，日本人乃於天然瓦斯研究所設置「硝子工作室」，延聘北海道大學化學系教授及助理大內一三從事玻璃研究。起初日本商人在新竹地區設廠製造玻璃，以糖果罐、酒瓶、燈泡、保溫瓶等民生必需品爲主，後來部分工廠轉入藝術玻璃創作，這就是新竹地區玻璃工藝興盛之緣起。

經黃先生解析玻璃藝術及現場展示個人多項珍貴作品，讓同仁從玻璃藝術中領悟宇宙的眞理往往隱身於細碎的事件或物件裡，它等待我們去觀察、去覺知、去體悟並實踐。更透過熱塑或脫蠟等種種玻璃技藝，獲得人生的摸索與領受，期待創作的生命才得以不斷更新、不斷超越之啓示，亦能增進同仁們對藝術的執著。

司法雷達站

彰院「國中校長法律研習營」 宣導法律常識



【本刊彰化訊】彰化地院鑑於毒品及槍械入侵校園日趨嚴重，亟須加強法律宣導，以遏止歪風。而推展學校法學教育必先與學校主管人員取得共識，共同努力，以收事半功倍之效。日前與彰化縣教育處合辦「國中校長法律研習營」活動，活動由陳滿賢院長主持，縣內國中校長全體參加，教育處長張基郁博士亦親臨指導。

會中，洪志賢庭長先作法律常識介紹，再由主任觀護人林汀耀以影片及實品介紹毒品之種類及愛滋病預防，會後，參觀觀護所（勒戒所）毒品戒治情形，並至員林警分局認識槍械。

與會校長咸認獲益良多，並建議多辦理訓輔人員法律研習，使基層輔導人員認識毒品。

基院焦點解決諮商研習 提升志工輔導品質

【本刊基隆訊】爲提升輔導工作品質，引導少年走向正途，基隆地院觀護人室於日前結合基隆張老師中心、基隆地檢觀護人室、基隆市少輔會、觀護協會、更生保護會等單位，舉辦二天的「焦點解決諮商訓練研習」。

活動邀請國立台北教育大學心理與諮商系教授洪莉竹老師擔任講座，主題爲「焦點解決諮商訓練」。內容除針對焦點解決諮商的精神內涵、建構正向眼光、解決方案等說明外，亦進行實際演練與實務案例討論。

洪教授於講授中強調運用個人的正向力量，經由小改變累積成大改變，爲少年找到一條閃亮出路。活動中，洪教授接受提問，氣氛熱烈、互動良好。參與的志工普遍認爲對「焦點解決諮商」，從理論到實務均有相當的認識與瞭解，有助於志工輔導工作的應用。

高少院生態輔導活動 體驗生命之美

【本刊高雄訊】爲紓發青少年壓力，培養維護自然生態的美德，高雄少年法院日前辦理旗山訪樹、美濃溪流採集生態輔導活動，由生態解說專家王喜老師帶領，調查保護處同仁與受保護處分少年共30餘人參與。

首先到達旗山糖廠，由王喜老師帶領大家參觀樹木，平常我們只知道它是一棵樹，但經過老師的介紹後，原來每棵樹都有它獨特的風格，它的生命是充滿韌性的、不允許被忽視的，不管經過千百年，它一樣佇立在那裡，屹立不搖。

之後到達美濃黃蝶翠谷，這裡有鳥飛、鳥鳴、舞蝶、魚游、蛙叫……，到了溪邊，退去腳上的「枷鎖」，用我們最眞實的皮膚去感受小溪裡澎湃的生命力，這裡醞釀許多豐富的小生命，讓人覺得很不可思議。在親近大自然的過程中，更多了珍惜生命、尊重生命的課程。

活動在少年帶著歡欣滿足的笑容中結束。

法訊

- 最高行政法院95年度裁字第2261號、96年度判字第687號、97年度裁字第1738號、97年度裁字第1748號、97年度裁字第934號裁判已上司法院網站（網址：www.judicial.gov.tw/）

誠徵 律師
歷傳照寄「允中法律事務所」
紀錦隆 律師
地址：高雄市前金區七賢二路396號12樓之4
電話：07-2157172

台灣 開案匯覽全編
由（北京）出的《刑案匯覽》推出《唐律疏法律古表，一成就，一成於唐。《唐律》是中國法律的必備，也是制文領域的明的法律此一領域的各國圖書館必藏
與之前北已出版的社《覽》簡體選法律出版全編本，以中國圖案匯覽》全版，本為唯一科院法學社者精心校覽《刑案匯覽》全面的版本四部分：《刑案匯覽》《刑案匯覽
欲購請洽業務(02)2700
五南200 新書
1Q95
老師，你也可 這樣做【2008
民間司法改革
本書是國際律與教育專業的校園問題的專位教學經驗豐師、法官與學目的、法律理務，嚐試化解重的緊張關係良好的學習環代法治社會的是關心台灣法絕不容錯過的
1PZ3
我國文官體制變革—政府
蔡良文◎著
筆者依據現，提出我國程，有關政治之流變、抉擇官體制之引進勵性、發展性障性功能產生提出一個整合構，做為研究證上能完整釐能的相關問題
五南圖書出 WU-NAN BO
地址：106臺北市和平
電話：02-2705-5066
網址：http://www.wuna
e-mail：wunan@wuna
劃撥帳戶：五南圖書出
劃撥帳號：0106895-3
未滿1000元需加60元