不當英雄的勇氣：
是「廢物」還是「自由」？

《擁有超常技能的異世界流浪美食家》動畫觀賞心得（下篇）

中崙心理諮商中心
盧怡蒨心理師

（文章內容涉及部份劇情，請自行斟酌閱讀。強烈推薦先看動畫以免被劇透！）

擁有強大資源卻選擇「不戰」，是廢物還是自由？

承接上篇穆寇達的異世界之旅，我們來聊聊關於「成功標準」的心理掙扎，以及如何在緊湊的社會步調中，找回自己的生活主導權。

資源是助力，還是包袱？

有了超強從魔夥伴和守護神的加持庇護，穆寇達大可四處獵捕稀有魔物，賺取財富與名聲，順便幫自己練功升等。

但他卻選擇保持低調，盡可能迴避戰鬥，對於挑戰充滿魔物和寶藏的迷宮興致缺缺。穆寇達學會了魔法，卻最常將魔法用來在野外蓋「臨時湯屋」享受熱水澡。不論捕獲什麼價值連城的魔物，他最重視的就是魔物身上有哪些可以拿來做成美味料理的部位，期待與夥伴大快朵頤。

以上種種，引發了網友兩極的評價。有人罵他「廢到不行」，認為他缺乏野心、白白浪費大好機會。

在諮商室裡，我常遇見陷入掙扎兩難的個案。他們擁有令人稱羨的資源與能力，但害怕不符合社會的「成功標準」，害怕成為別人眼中「很廢」的人，而不敢選擇內心嚮往的平凡快樂。那些珍貴的資源和能力彷彿成了一種包袱或詛咒，限制了人們作決定的自由。



17歲的熱血 VS.27歲的清醒

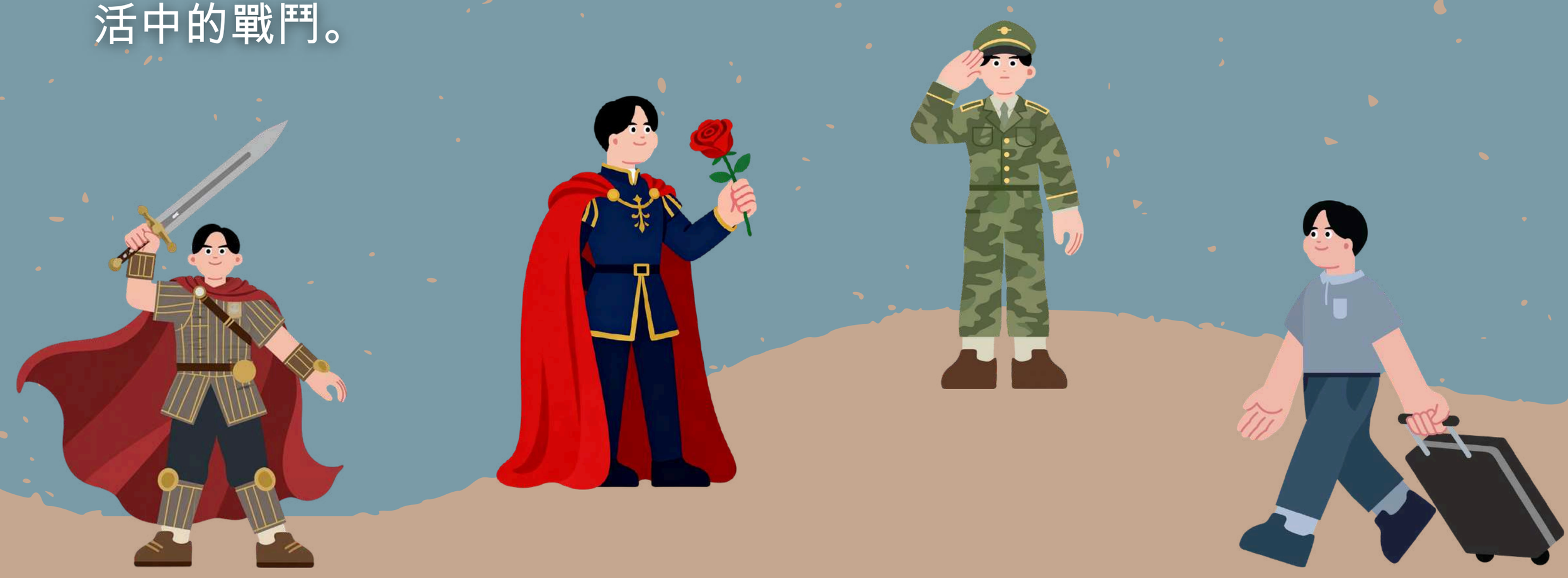
另一群網友的回應我覺得很有意思——「這就是17歲熱血高中生和27歲上班族的差別啊！」接受國王召喚的高中生勇者，追求的是證明自己的能力與價值；而穆寇達的心境，更貼近經過社會歷練的人：開始質疑汲汲營營的生活方式、不想一股勁地賣命、寧可保有生活品質、學會重視自己的需求而不是被別人的評價與期待牽著走。

這兩種聲音，沒有對錯之分，只是反應了不一樣的價值觀。

什麼是浪費和可惜呢？是沒有將自身能力與資源變現？還是沒能把日子過成自己喜歡的樣子？

4月份文章/選對戰場平凡技能也可以成為你的超強外掛

穆寇達選擇不戰，代價就是必須接受在某些無法認同這種生活方式的人眼裡，他可能會被評價成「很廢」、「可惜」。我們是否有勇氣承受這種誤解與標籤，來換取靈魂的自由？想一想，這或許也是另一種生活中的戰鬥。



在有限的歲月裡，你想留下什麼？

隨著劇情發展，我似乎更能理解穆寇達如何看待他在異世界的旅行了。他不是這個世界的人，換言之，這場異世界之旅終究會有結束的一天。既然如此，這趟旅程的終極目的就不在於升等、發大財，而在於與夥伴們一起經驗當下、創造回憶。

穆寇達每次將魔物交付給公會處理時，總是說：「把肉留給我，其他不需要。」其他東西即使稀有，幾乎都被拿來兌現，供給旅途中的生存所需。唯有珍奇異獸美味且稀少的肉，被他們視為不可或缺的至寶。

其實，料理再美味，吃進肚子裡也是轉瞬就沒有了。對穆寇達與夥伴們而言，卻是絕對要把握的人生體驗，是不容錯過的樂趣，也是戰鬥後的最佳犒賞。這樣的取捨及選擇，是不是很顛覆社會的主流價值呢？

4月份文章/選對戰場平凡技能也可以成為你的超強外掛

小結

對我而言，這部動畫並不是要強行灌輸觀眾「不戰鬥才是正確的選擇」，而是透過穆寇達的故事，讓我們窺見另一種跳脫框架的生活方式，並且點出「每個人都有屬於自己的戰場」。無論你是想當拯救世界的勇者，還是想當一個享受生活的流浪美食家，只要那個決定是出自於你的真心，這場冒險就已經足夠精彩。

下一次，當你覺得自己「不夠好」或「跟不上節奏」時，不妨停下來問問自己：「我是在別人設定的戰場裡苦戰，還是在為自己燉煮一鍋我喜歡的未來？」

為了保障您的權益，鼓勵您在認為自身遭遇職場不法侵害的事件時，可自行尋求公司內人事單位的協助，使單位有機會即時提供幫忙。中崙諮商中心關心您

聯 絡 我 們

(02) 2731 - 9731

台北市忠孝東路三段54號2F
忠孝新生捷運站3號出口1分鐘